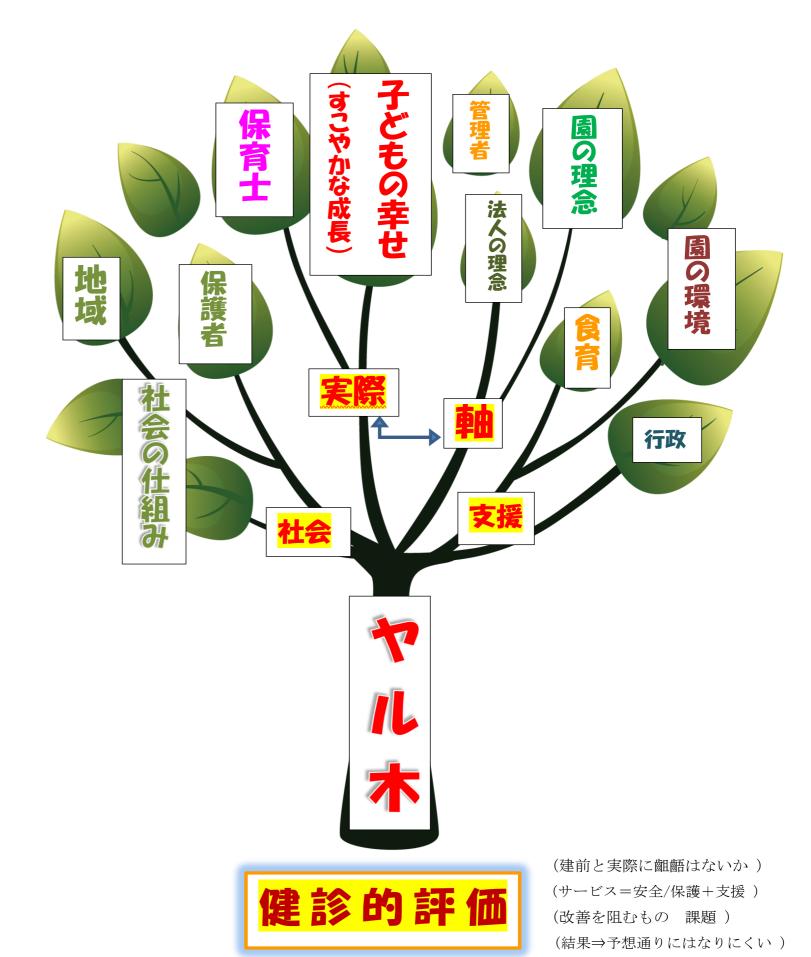
評価のしくみ(絵図)

第三者評価は面倒なようですが、 楽しく準備することもできます。

健康診断と考え、現状把握の観点で 受審なさることを、お勧めします。





だれにも音楽祭

何を見るか

現況はどうか

理念(力の結集)

- 〇わかり易さ
- 〇具体性

(実現可能・計測可能・経費予測)

推進組織

管理者・職員・保護者

• 地域 • 社会との連携

実際の保育

- 子どもの状況
- 〇 安全対策
- 〇 保護者支援

何で計測?

評価基準

72 項目

+

404チェック

(絶対評価)

コメント

- 優れた点・改善すべき点
- 質への言及

文書化/記録度合い 標準化 *リ* 運用 (PDCA) *リ* 公開 *リ*

目 的 は ?

<u>改善してゆく仕組みづくり</u>

ところが偽装で・・・日本品質に陰り

O<u>全員参加</u>

同じ方向を向いているか

○軸の確立と循環

意思疎通の改善策 人と人は言葉で繋がる

〇情報公開

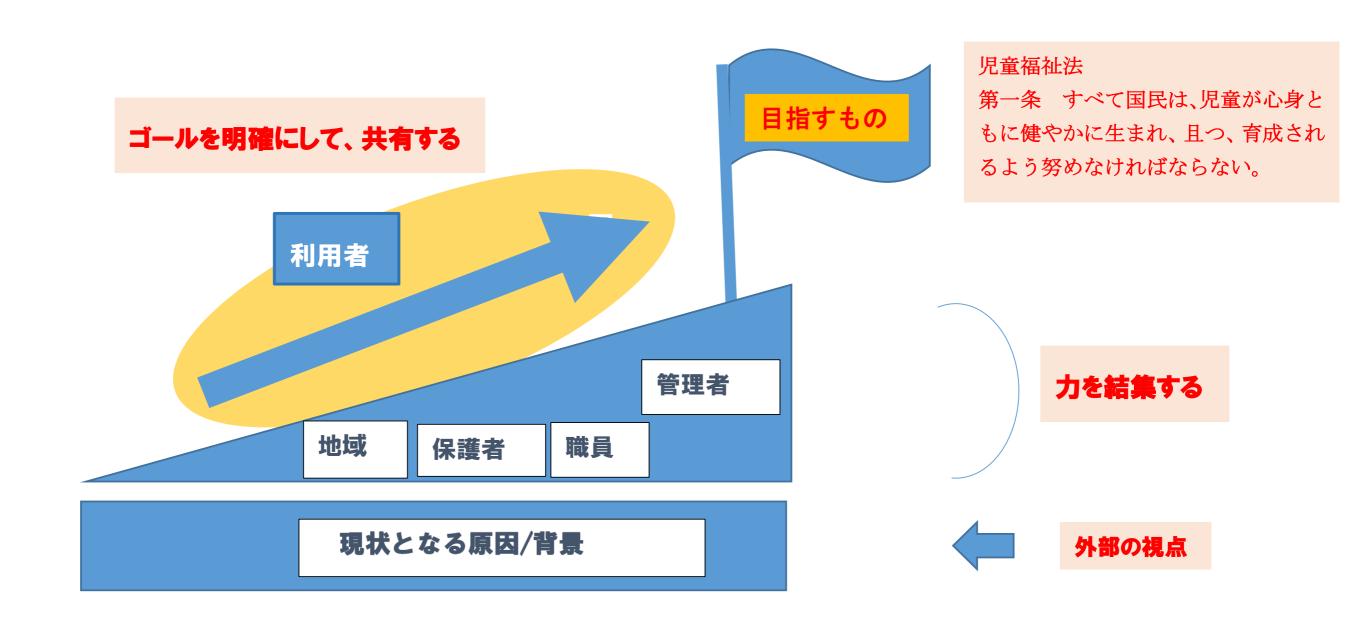
地域・社会の協力を得る 公金投入施設の説明責任

2/9/2018 だれにも音楽祭

評価原則(着眼点の視点=クリアしているかどうか)

- 1 書面化状況(記録)
- 2 明確な基準(マニュアル化)
- 3 継続状況・その通り実施か

話し合い 現状把握 対策 仕組み 実施 結果 対応手順 対処方法 書面通り実施か 全員で PDCA が回されているか



2/9/2018